

『冒険・挑戦 VS 怪我・安全』

ゴールデンウィークも終わり園の行事も本格化してきて、3才以上児のクラスでは、葛西にある臨海水族園に遠足に行って来ました。事前の予習で、予備知識と期待度を上げて、いよいよ遠足の当日。行きのバスの中からみんなテンションMAXで、水槽を食い入るように見つめる子ども達の瞳の輝きが印象的でした。また、5月後半には春の親子キャンプに行って来ました。土曜日の夕方から小雨は、夜半からやや強めの雨に変わりましたが、日曜日の朝にかけてお天気も回復しいいお天気になりました。こんな天候の中でも外で過ごすのはキャンプの醍醐味のひとつだなとも感じました。キャンプ場はもとシイタケ栽培が行われていた山で、心地よいクヌギ林が広がっています。親子で木の実や枝を拾ったり、野イチゴを摘んだりカエルや昆虫を捕まえたりと思い思いに過ごしていました。普段の保育園のお散歩では危険なこともキャンプの時には、親子で冒険・挑戦できるのもキャンプの魅力のひとつです。水族園やキャンプ等のアウトドア活動は危険を伴う場合もありますが、日々の日常生活との対比の非日常的な体験・経験で、より子ども達に新鮮な刺激を与えられます。この興味・関心に働きかける刺激が、また新たな伸びる芽（成長因子）に変わっていきます。ひとつひとつの行事・イベントが子ども達が自ら育つ成長の一助となっていけば幸いです。



No3 ★★★ 卒園児応援企画

Aile

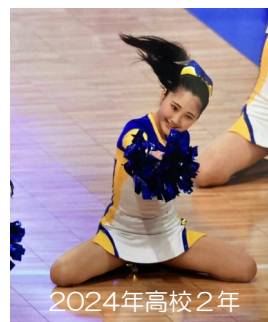
Believe in yourself. ★★★

キッズ☆ガーデンとわたし

井上 日菜

私は1歳6か月の時、出来て間もないモリシア津田沼のキッズ☆ガーデンに入園しました。キッズ☆ガーデンはイベントが多くて、本当に楽しい保育園でした。中でも思い出深いのはクリスマス会で、年長さんの時に「不思議の国のアリス」の劇で、ハートの女王の役をやったことです。ハートの女王は、すぐに「首をはねよ!」と言うので、しばらくは家族の間でその言葉が流行語になっていました。キッズ☆ガーデンを卒園してから、小学校4年になる時に横浜に転居するまでは、学童保育と佐藤たえ子先生の新体操に通っていました。そのお陰か、中学と高校の部活動で、バトン部（新体操のようなもの）に所属して、高校2年生の秋の大会で、Drill PonのLarge部門で日本1位になり、今年の3月にはアメリカの大会に招待され、そこでも優勝することができました。

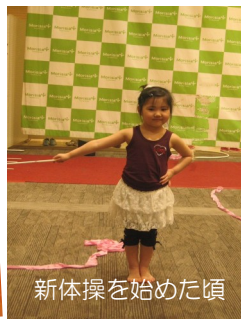
今高校3年生で、まだ将来の道は決まっていますが、これから色々考えて頑張っていこうと思います。



2024年高校2年



入園当時



新体操を始めた頃



2022年夏姉と

幼児体育 講師：佐藤たえ子先生

皆さんこんにちは、幼児体育講師の佐藤たえ子です。

5月は鉄棒を頑張りました！

きりん組は豚の丸焼きに挑戦しました。

最初は怖くてもチャレンジしない子は誰もいなく、ちゃんと自分から鉄棒を握って頑張りました。とても勇気ある、素晴らしい経験ですね。

そう組は初めての前回りでしたが、みんな頑張りました。一回転する動きは楽しく感じる子もいれば怖いと感じる子もいます。慣れると楽しく回れます。小学校でも鉄棒は絶対にありますし、体にも良いので今から楽しく出来るように指導させていただきます！

らいおん組は今年度から急に全員が出来て驚いてます！写真はコウモリです。最初は足を支えてますが、全員が自分の力で鉄棒をしっかり挟もうとする気持ちに感動しました。

鉄棒の握る力は心にも繋がります。強い気持ちで6月も頑張りましょう☆



リトミック 講師：井手口 佳奈子先生

クラス	6月	5月
ぱんだ組	梅雨のおさんぽリトミックです。雨の中のお散歩では、かさ（高い音）レインコート（真ん中の音）ながぐつ（低い音）を準備します。音の高低を聞き分けながらリズムを身体で感じていきます。	レッスンに慣れてきたようで、色々お話ししてくれたり、動きも伸び伸びしてきて、楽しんでくれていました。音楽・ピアノの音が大好きなお友達が多いようです。スカーフを使ったり、タンバリンを叩いたり、指示に沿って上手に動いてくれました。
きりん組	梅雨のおさんぽリトミックです。かさ（2拍子）あじさい（4拍子）かえる（3拍子）を動きとアームビートを使って拍子を身体に馴染ませていきます。また、4つの基本和音の聞き分けもおこないます。雨・雷・虹・晴れ にそれぞれ和音をあてはめて、想像しながら楽しめます。	「春のピクニック」プログラムはスカーフ・タンバリンなどを使って色々な表現を楽しみました。きりん組さんのお友達は、進級して急にぐんとお姉さん・お兄さんになったように感じます。複数の指示をだしても理解して動いてくれるようになり、レッスンのお約束も守っていました。ピアノの音もよく聞いてとても成長を感じました。
そう組	引き続き、カノン・補足リズム・ポリリズムを行っています。そうぐみさんのお友達はとてもよく出来るので、難しい課題と一緒に楽しみながら自分なりに音楽を表現する力も伸ばしていきたいです。とても想像力・表現力豊かで毎レッスン驚かされています！	チューリップの歌をつかって、ステップと補足リズムを同時に行う課題がとても上手で驚きました！足はチューリップのリズムをステップし、手は補足リズムをつけました。すぐに出来たので、ステップと手の難しめのポリリズムも行いましたが1回で上手にできてびっくりしました。すごい！
らいおん組	梅雨のリトミックです。ライオン組のお友達は、とても表現力豊かで、個性にあふれ、そんな風に表現するんだ！と驚かされます。その能力を伸ばしつつ、リズム・音感も総合的に成長できるように楽しくすすめていけたらと思っています。	カノンを重点的に行いました。インターラプテッドカノンはバッチリです。アンインターラプテッドカノンは先生や上手なお友達のお手本があれば出来ますが、まだ釣られてしまったり、途中でわからなくなってしまったりするので、引き続きレッスンしていきます。

和太鼓 講師：菊池翔子先生

～保護者のみなさまへ～ 私事になり大変恐縮ですが、この度第2子を授かることができました。それに伴い、3ヶ月間和太鼓レッスンを休講させていただくこととなりました。

【休講期間】 2025年10月～12月

私情でご迷惑をおかけしますこと、大変心苦しいのですが10月までたくさん、子どもたちと音を浴びて精一杯レッスンを務めさせていただきます。また1月からレッスン再開の際にはご報告いたします。

ご理解いただけますと幸いです。書面でのご挨拶失礼いたします。

そ う組	そうぐみのレッスンでは3つの動きを組み合わせ、短いフレーズを ・片手を挙げながらたたく つくり練習をしました。 ・たたいた後の手のかたち ・その間も基本の構えがブレないように 少し地味な作業で確認事が多いですがあと数回の間であっという間に、身につきお友達同士で教え合ったり補い合う姿がみられるようになります♪	そう組
らいおん組	らいおんぐみはグループに分かれて、曲を発表しました。他のグループの良かったところや間違えをよくみて、自分のグループに活かしたり声をかけ合う姿もみられました。 他のパートが自分の音とどのようにかけ合うのか聴きながら叩く練習もしました。	

JUNE 2025 ENGLISH LESSON OUTLINE

ACTIVITIES	SONGS	GAMES/BOOKS/POEM	CRAFTS
MAIN THEME 1. FRUITS 2. NUMBERS RECURRENT CONCEPTS ➤ EMOTIONS ➤ THE ALPHABETS ➤ PHONICS ➤ DAYS OF THE WEEKS ➤ WEATHER CONDITIONS ➤ MONTHS OF THE YEAR ➤ MANNERS	 1. How old are you? 2. What fruit do you like 3. 1 2 3 4 5 6 7 4. 0 5 10 ➤ A B C ➤ A is for apple, B is for ball ➤ What day is it today ➤ How is the weather ➤ These are the months of the year	BOOKS 1. Lemons Are Not Red by Laura Vaccaro Seeger 2. A color of His Own by Leo Lionni 3. ELMER by David McKee 4. The Very Hungry Caterpillar by Eric Carle	 